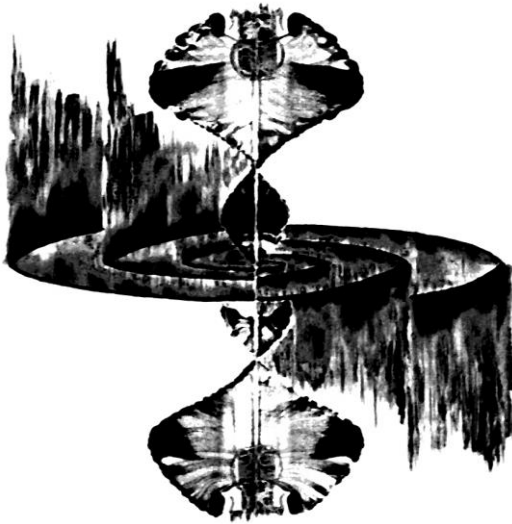


DAIMON SOPHOS CRASSUS TRISMEGISTOS

# DER LEIDFADEN

## AUFBRUCH INS DELIRIUM



– LUCIUS' SURREALES DELIRIUM –

Dieses Werk ist all jenen gewidmet,  
die ihr göttliches Potential aus sich herausschöpfen.

## INHALTSVERZEICHNIS

I	–	INCIPIT	9
II	–	ALLES BEGINNT MIT ERROR	17
III	–	HOCHMUT VOR DEM FALL	93
IV	–	SKIT # 1	159
V	–	BLINDE ABSOLUTHEIT	189
VI	–	OHNMACHT DES ORAKELS	237
		DANKSAGUNG	331
		PRÓLOGOS	335

## II

### – ALLES BEGINNT MIT ERROR –

(...)

Juda und ich... sitzen nun gespannt da... und beobachten... wie Clarus voller Fleiß sich um seine Bong kümmert. Und so steht er nun da... – eine gerade, bewusste, kontrollierte Körperhaltung, athletisch gut in Form, breites Kreuz... und seine Kleidung?! – ...haha: eine schwarze, chillige, locker sitzende Jacke mit weißen, breiten Armaufschlägen, einem Stehkragen, und weißen Knebelknöpfen und eine locker chillige, schwarze, breite Hose – beide Kleidungsstücke fließend ineinander übergehend. Hmm... sieht aus wie ein chinesischer Anzug, glänzend, als wär' dieser aus Seide. Clarus wäre wohl allzu gerne... ein Tai-Chi Mönch...! Und das Beste kommt: Barfuß steht er da, in Flip-Flops geflutscht... Hahaha...! Was geb ich mir hier... bloß für ein'n Film?! An irgendjemanden erinnert mich dieser anormale Clarus! An wen bloß...?

Zurück zur Bong-Story: Clarus' lange Finger seiner schmalen, recht gut gepflegten Hände nehmen sich behutsam und voller Ruhe die Bong präparierend vor. Ein langgezogener, offener Glaszylinder – knapp ein Meter lang – mit einem Durchmesser von ca. zehn Zentimeter wird mit dem heiligen Wasser – ...haha... – aus einer Glasflasche gefüllt. Nun folgt das Eis – in Würfelform –, welches ebenfalls in den Zylinder langsam hineingekippt wird, wodurch der ehemalige Hohlraum der Bong nun beinahe gleichmäßig mit Luft und Eis gefüllt zu sein scheint. Durch den einnehmenden Raum des Eises in der Bong ist der Wasserspiegel ein wenig gestiegen. Über diesem befindet sich das sogenannte Kickloch, welches den Hohlraum der Bong mit dem Raum außerhalb dieser verbindet.

Auf einer ungefähr mittigen Höhe zwischen dem

Wasserspiegel und dem Boden der Bong steckt ein schmales Rohr, das sogenannte Chillum, quer im Zylinder.

Die obere Öffnung dieses Chillums verbindet sich, meiner Wahrnehmung nach, mit einem Katalysator – der dazu gedacht ist, Schadstoffe aus dem Rauch zu filtern –, der wiederum... mit dem Kopf verbunden ist, in dem sich ein Sieb vorfindet, in welchem wiederum... die Weed-Mischung sanft hineingestopft wird. Sehr interessant...! Wir kommen der Sache näher.

Clarus stopft den Kopf mit purem Gras – sein linker Daumen hält nun das Kickloch luftdicht zu – rechte Hand: Feuerradzwischen...! – Zündung...! – ...die Zug-Phase beginnt: aufrechte Sitzhaltung – gerader Rücken – Brust raus – Schulter in maximaler Breite – Lungen im maximalen Luftaufnahme-modus – Augen auf den zu befeuernden Kopf hochgradig konzentrierend und ein bisschen böse dreinblickend – Haare...?! – ...ultra...flammig in die Höh'... erregend, stechend...! Großer Gott...!

Clarus' Luftpumpe startet nun...! – ...eine zwar langsame, dafür aber eine lang anhaltend, durchgehend konsequente Inhalation. Durch den – hierdurch entstehenden – Unterdruck im Zylinder wird Luft außerhalb der Bong in diese saugend gezwungen hineinzugleiten – und die Luft gehorcht den physikalischen Gesetzen... – Clarus' flammendes, goldenes Haar... hingegen eventuell nicht...!? Haha...

Indem Feuer am Kopf gehalten wird und die strömende Luft durch die Weed-Mischung hindurchfährt, transformiert sich das Gras zum Rauch, der selbstverständlich erwünscht ist... – und im Hohlraum der Bong kommt es zu einer magischen Alchemie: Die Luft weicht kontinuierlich dem Rauch, welcher, durch heiliges Wasser sich reinigend, in der Bong, die Eiswürfel umschlingend, stets höher steigt...

Hoch konzentriert zieht Clarus den THC-konzentrierten Rauch konsequent hoch, bis der des geschwungenen Behälters

Weg – durch den Pfad der kühlen Schleusengänge der Eiswürfel – sich vollkommen zur weißen Brise einer mystisch verformenden Majestät manifestiert hat. Doch...! – ...bis es soweit ist, kämpfen die Lungen...! – ...nein...! – ...sie harmonieren...! – ...mit dem Druck innerhalb ihrer selbst und außerhalb... – ...im Yin-Yang-Style... Yeeaahh... – ...und das Wichtigste hierbei... darf nicht vergessen werden! Es entsteht ein musikalisch seltenes Phänomen aus den Elementen Luft und Wasser, dank des musikalischen Bong-Instruments, welches ein taktisch berauschesendes Blubbern im Herzen der Menschheit erquicken lässt.

Wir befinden uns hier mitten in einer blubbernden Philharmonie der höchsten, in Ekstase zu schickenden Bewusstseinsklasse...! – ...denn der klare, euphorische, gar düster dramatische Klang des Blubbers dieses Geistesbeförderungsgeräts hat einen rauen, tiefen, basselastischen – jáaa... einen sehr rauchigen, mächtig dunklen Charakter: „*BbbbluB... bLuuUb... BilluUbBbb...*“ Welch ein sinnliches Fest! Mein Geisteskarate kickt mich aus der mentalen Fassung!

All dieses... magische... musische... Verfahren steht über dem normalen stupiden, ziellosen, zeitverschwenderischen Kiffen, da hier höchste Konzentration sowohl des Körpers als auch des Geistes notgedrungen... erforderlich wird, um den schwer zu erfassenden Bewusstseinsklang in sich mühevoll hervorzurufen. Im Grunde... ist... all... dies... ein höchst... heiliges... Ritual...!

Nun denn, der dichte Rauch steht... bis zum Anschlag des Mundstücks – Clarus löst seine Lippen von der Bong – deren Öffnung lässt einen Hauch des in den Rausch versetzenden Rauches nach oben entweichen...

Zeitgleich hierzu – vollständige Rauchauffüllung des Bong-Hohlraums – hat sich die Weed-Mischung gänzlich zum Rauch transformiert – was selten der Fall ist. Die Bong ist nun erfüllt...

von einem reinen, weißen Geist. Aus Clarus' Lungen wird die zuvor eingeatmete Luft zunächst gänzlich ausgeatmet und danach... das Kickloch losgelassen.

Die neuronal klatschende Katapultphase wird sowohl physisch... als auch psychisch im geistig vorbereiteten Bewusstseinszustand eingeleitet: Das Mundstück wird von Clarus' vollen Lippen luftdicht versiegelt – und der vom hoch energetischen H<sub>2</sub>O-Geiste getaufte Rauch von nur einem...! – ...geschmeidig perfekten Sog in Clarus' Lungen ...straight...! – ...katapultiert...! Clarus' enggeformte Augen reißen sich plötzlich völlig zu perfekt geformten Kreisen auf...! – ...und scheinen sich mit Gewalt scheinbar aus Clarus' Kopf herauspressen... der ostasiatischen Natur trotzend... gewillt zu müssen!

Dammnn...! – ...Mó...fúucka...!

Der Katapult befördert Clarus mit einem ruckartigen Rückstoß – sofort in die chillige Zurücklehnung..

Stille... Wirkung... – völliger Geistes-Flash...! Total... entspannte... Ausatmung... – ...die Vollendung des achtunggebietenden Gebildes... nun... im Raume... – mit diesem verschmelzend – dem harmonischen Wandel der Weltzeit... unterworfen, spiegelt wahrscheinlich Clarus' momentane mentale Haltung wider... – meine...? Auf jeden Fall...! Meine Optik sorgt für 'n Placeboeffekt – Gänsehaut, auch an meinen Neuronen – in infiniter Rückkopplungs-Schickung.

(...)

## KONTAKT

<https://www.daimon-art.de>  
[info@daimon-art.de](mailto:info@daimon-art.de)

[facebook.com/daimon.sophoscrassustrismegistos](https://facebook.com/daimon.sophoscrassustrismegistos)

[instagram.com/daimon\\_sct](https://instagram.com/daimon_sct)

[twitter.com/Daimon\\_SCT](https://twitter.com/Daimon_SCT)

[pinterest.de/daimonsct](https://pinterest.de/daimonsct)